****

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Нормативные основания**

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
* СанПиН 2.4.2.2883-11 ""Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. N 85) зарегистрировано в Минюсте РФ 15 декабря 2011 г., регистрационный N 22637 (в действующей редакции);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России [от 6 октября 2009 г. № 373](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/09.09.06-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_373.pdf); в ред. приказов [от 26 ноября 2010 г. № 1241](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/746/10.11.26-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_1241.pdf), [от 22 сентября 2011 г. № 2357](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/747/11.09.22-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_2357.pdf);
* Приказ № 2357 от 22.09.11 г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
* Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013г. №1015, зарегистрировано в Минюсте России 1 октября 2013 г. № 30067;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373» (регистрационный №40936);
* Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области";
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014-2015 учебный год, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 31.03.2014 приказ № 253.
* Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа», утвержден приказом начальника муниципального отдела управления образованием муниципального образования Красноуфимский округ от 28.09.2015г. .№ 621, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 2 Свердловской области *(внесено в ЕГРЮЛ запись ГРН 2156615043084).*
* Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Рахмангуловская СОШ» (приказ №175 от 31.08.2015г с изменениями) ;
* Примерные программы по предмету;
* Календарный учебный график МКОУ «Рахмангуловская СОШ», утвержденный приказом директора №183 от 31.08.2017г.
* Положение о рабочих программах МКОУ «Рахмангуловская СОШ» (приказ №163 от 30.08.2014 с изменениями).

**Планируемые результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса (675ч)**

 **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс.**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообра­зующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов.

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространенные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

 **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
* сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ъ и ь;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение соб­ственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Тематическое планирование. Русский язык.1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Пропись - пер­вая учебная тетрадь. | 1 |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и ниж­няя линии рабо­чей строки. | 1 |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 4 | Рисование бордюров. | 1 |
| 5 | Письмо длин­ных прямых на­клонных линий. | 1 |
| 6 | Письмо наклон­ной длинной линии с закруг­лением внизу (влево). Письмо короткой на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 7 | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением вверху (влево). Письмо длинной на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 8 | Письмо боль­ших и малень­ких овалов, их чередование. Письмо корот­ких наклонных линий. | 1 |
| 9 | Письмо корот­ких и длинных наклонных ли­ний, их чередо­вание. Письмо коротких и Длинных на­клонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |
| 10 | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением внизу вправо. Письмо коротких на­клонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклон­ных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 |
| 11 | Письмо наклон­ных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 12 | Строчная и за­главная буквыА, а. | 1 |
| 13 | Строчная и за­главная буквы О, о. | 1 |
| 14 | Строчная буква *и.* | *1* |
| 15 | Заглавная буква *И.* | 1 |
| 16 | Строчная буква ы. | *1* |
| 17 | Строчная и заглавная буквы *У, у.* | *1* |
| 18 | Строчная и заглавная буквы *Н, н.* | *1* |
| 19 | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 |
| 20 | Заглавная буква С. | 1 |
| 21 | Строчная и заглавная буквы *К, к.* | *1* |
| 22 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 |
| 23 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 |
| 24 | Строчная и заглавная буквы Л, л. | 1 |
| 25 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 26 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы *В, в.* | *1* |
| 28 | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы *П, п.* | *1* |
| 30 | Строчная и заглавная буквы *П, п.* | *1* |
| 31 | Строчная и заглавная буквы М, м. | 1 |
| 32 | Строчная и заглавная буквы М, м. | 1 |
| 33 | Строчная и заглавная буквы 3, 3. | 1 |
| 34 | Строчная и заглавная буквы 3, 3. | 1 |
| 35 | Строчная и заглавная буквы 3, 3. | 1 |
| 36 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |
| 37 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |
| 38 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 |
| 39 | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 |
| 40 | Строчная и заглавная буквы *Д, д.* | 1 |
| 41 | Заглавная буква *Д.* | *1* |
| 42 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 |
| 43 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 44 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 45 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 46 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | *1* |
| 47 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | *1* |
| 48 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | *1* |
| 49 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 1 |
| 50 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 1 |
| 51 | Строчная буква ч. | 1 |
| 52 | Строчная буква ч. | 1 |
| 53 | Заглавная буква Ч. | 1 |
| 54 | Буква ь. | 1 |
| 55 | Буква ь. | 1 |
| 56 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 1 |
| 57 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 1 |
| 58 | Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 59 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 |
| 60 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 |
| 61 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 62 | Строчная буква ё. | 1 |
| 63 | Строчная буква ё. | 1 |
| 64 | Заглавная буква Ё. | 1 |
| 65 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 66 | Строчная и заглавная буквы *Й,й* | 1 |
| 67 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 68 | Строчная и заглавная буквы X, X. | 1 |
| 69 | Строчная и заглавная буквы X, X. | 1 |
| 70 | Строчная и заглавная буквы X, X. | 1 |
| 71 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 72 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |
| 73 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |
| 74 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 1 |
| 75 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 76 | Строчная и заглавная буквы Ц ц. | 1 |
| 77 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 1 |
| 78 | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными бу­квами. | 1 |
| 79 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. | 1 |
| 80 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | 1 |
| 81 | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* | *1* |
| 82 | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* | *1* |
| 83 | Строчная буква щ. | 1 |
| 84 | Строчная буква щ. | 1 |
| 85 | Заглавная буква Щ. | 1 |
| 86 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 |
| 87 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 |
| 88 | Строчные буквы ь, ъ. | 1 |
| 89 | Строчные буквы ь, ъ. | 1 |
| 90 | Упражнение в списывании текста с печатного шрифта | 1 |
| 91 | Анализ заглавных букв Г, П, Т, Р. | 1 |
| 92 | Анализ строчных букв г, п, т, р. | 1 |
| 93 | Анализ заглавных букв А, Л, М, Я. | 1 |
| 94 | Анализ строчных букв а, л, м, я. | 1 |
| 95 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | 1 |
| 96 | Анализ заглавных букв У, Ч. | 1 |
| 97 | Анализ строчных букв у, ч. | 1 |
| 98 | Анализ заглавных букв И, Ш. | 1 |
| 99 | Анализ строчных букв и, ш. | 1 |
| 100 | Анализ заглавных букв К, Н, Ю. | 1 |
| 101 | Анализ строчных букв к, н, ю. | 1 |
| 102 | Анализ заглавных букв Ж, Х, Э. | 1 |
| 103 | Анализ строчных букв ж, х, э. | 1 |
| 104 | Анализ заглавных букв В, З. | 1 |
| 105 | Анализ строчных букв в, з. | 1 |
| 106 | Анализ заглавных букв Б, Д. | 1 |
| 107 | Анализ строчных букв б, д. | 1 |
| 108 | Анализ заглавных букв О, С, Ф. | 1 |
| 109 | Анализ строчных букв о, с, ф. | 1 |
| 110 | Анализ строчных букв ц, щ. | 1 |
| 111 | Упражнение в списывании текста с печатного шрифта | 1 |
| 112 | Упражнение в списывании текста с печатного шрифта | 1 |
| 113 | Запись текста под диктовку | 1 |
| 114 | Запись текста под диктовку | 1 |
| 115 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | 1 |
| 116 | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жиз­ни людей. | 1 |
| 117 | Виды речи (общее пред­ставление). | 1 |
| 118 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | 1 |
| 119 | Диалог. | 1 |
| 120 | Диалог.**Проверочная****работа на тему «Текст. Предложение».**  | 11 |
| 121 | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова -названия при­знаков предметов, слова- названия действий предметов. | 1 |
| 122 | Слова одно­значные и мно­гозначные (об­щее представ­ление). | 1 |
| 123 | Развитие речи. Составление текста по рисун­ку и опорным словам. | 1 |
| 124 | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова -названия при­знаков предме­тов, слова - на­звания действий предметов. **Проверочная работа на тему «Слово»** | 1 |
| 125 | Деление слов на слоги. | 1 |
| 126 | Деление слов на слоги. **Проверочная работа на тему «Слово и слог».** | 1 |
| 127 | Правило переноса слов. | 1 |
| 128 | Развитие речи. Наблюдение над словом как средством соз­дания словесно-художественно­го образа. **Проверочная работа** **на тему «Перенос слов».** | 1 |
| 129 | Ударение. Ударный и без­ударный слог. | 1 |
| 130 | Развитие речи. Коллективное составление содержания ос­новной части сказки. | 1 |
| 131 | Звуки и буквы. | 1 |
| 132 | Русский алфа­вит, или Азбука. | 1 |
| 133 | Русский алфа­вит, или Азбука. | 1 |
| 134 | Гласные звуки. Буквы, обозна­чающие глас­ные звуки. | 1 |
| 135 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. | 1 |
| 136 | Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на во­прос. | 1 |
| 137 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | 1 |
| 138 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | 1 |
| 139 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | 1 |
| 140 | Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. **Проверочная работа на тему «Ударные и безударные гласные»** | 1 |
| 141 | **Проверочный диктант на тему «Ударные и безударные гласные»** | **1** |
| 142 | Согласные звуки. | 1 |
| 143 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 144 | Буквы и и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». | 1 |
| 145 | Развитие речи. Восстановление текста с нару­шенным поряд­ком предложе­ний | 1 |
| 146 | Твёрдые и мяг­кие согласные звуки. | 1 |
| 147 | Буквы для обо­значения твёр­дых и мягких согласных звуков. | 1 |
| 148 | Мягкий знак как показатель мяг­кости согласно­го звука. | 1 |
| 149 | Мягкий знак как показатель мяг­кости согласно­го звука. | 1 |
| 150 | Согласные пар­ные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 151 | Согласные звонкие и глухие. | 1 |
| 152 | Звонкие и глу­хие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 153 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 154 | **Проверочный диктант на тему «Со­гласные звуки и буквы»** | **1** |
| 155 | Шипящие со­гласные звуки. | 1 |
| 156 | **Проект «Скоро­говорки».****Составление сборника «Ве­сёлые скорого­ворки».** | 1 |
| 157 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | 1 |
| 158 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА­ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 |
| 159 | **Проверочный диктант на тему «Шипящие со­гласные звуки»** | **1** |
| 160 | Заглавная буква в словах. | 1 |
| 161 | Заглавная буква в именах, фами­лиях, отчествах, кличках живот­ных, названиях городов и т.д. | 1 |
| 162 | **Проверочная работа на тему «Заглавная буква в словах»** | **1** |
| 163 | **Проект «Ска­зочная странич­ка»** (в названиях сказок - изучен­ные правила письма). | 1 |
| 164 | **Итоговая****проверочная****работа.** | 1 |
| 165 | Обобщение изученного в пер­вом классе | 1 |

**Тематическое планирование. Русский язык. 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока. Название раздела | Количество часов |
| Наша речь (4 ч) |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |
| 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 |
| 3 | Как отличить диалог от монолога? | 1 |
| 4 | Проверка знаний | 1 |
| Текст (5 ч) |
| 5 | Что такое текст? | 1 |
| 6 | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 |
| 7 | Части текста | 1 |
| 8 | Диктант № 1 (повторение за 1 класс) | 1 |
| 9 | Работа над ошибками | 1 |
| Предложение (12 ч) |
| 10 |  Что такое предложение? | 1 |
| 11 |  Как из слов составить предложение? | 1 |
| 12 | Контрольное списывание | 1 |
| 13 | Что такое главные члены предложения? | 1 |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения?  | 1 |
| 15 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения | 1 |
| 16 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 1 |
| 17 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |
| 18 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И.С.Остроухова **«Золотая осень»** | 1 |
| 19 | Анализ сочинений | 1 |
| 20 | Контрольный диктант № 2. «Предложение» | 1 |
| 21 | Работа над ошибками | 1 |
| Слова, слова, слова (22 ч) |
| 22 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |
| 23 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |
| 24 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |
| 25 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 |
| 26 | Что такое синонимы? | 1 |
| 27 | Что такое антонимы? | 1 |
| 28 | Что такое антонимы? | 1 |
| 29 | Контрольный диктант №3. «Слова, слова, слова» | 1 |
| 30 | Работа над ошибками | 1 |
| 31 | Что такое родственные слова? | 1 |
| 32 | Что такое родственные слова? | 1 |
| 33 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |
| 34 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |
| 35 | Какие бывают слоги? | 1 |
| 36 | Как определить ударный слог? | 1 |
| 37 | Как определить ударный слог? | 1 |
| 38 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 39 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 40 | Обучающее сочинение по серии картинок | 1 |
| 41 | Проверочная работа  | 1 |
| 42 | Контрольный диктант №4 «Слова, слова, слова» | 1 |
| 43 | Работа над ошибками | 1 |
| Звуки и буквы (34 ч) |
| 44 | Как различить звуки и буквы? | 1 |
| 45 | Как мы используем алфавит? | 1 |
| 46 | Как мы используем алфавит? | 1 |
| 47 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |
| 48 | Как определить гласные звуки? | 1 |
| 49 | Контрольный диктант №5 «Звуки и буквы» | 1 |
| 50 | Работа над ошибками | 1 |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 54 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 55 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 56 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 |
| 57 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 |
| 58 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 |
| 59 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине | 1 |
| 60 | Диктант. Проверочная работа «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»  | 1 |
| 61 | Работа над ошибками | 1 |
| 62 | Как определить согласные звуки? | 1 |
| 63 | Согласный звук [ Й ] и буква *И краткое* | 1 |
| 64 | Согласный звук [ Й ] и буква *И краткое* | 1 |
| 65 | Слова с удвоенными согласными | 1 |
| 66 | Развитие речи  | 1 |
| 67 | Наши проекты «И в шутку и всерьёз» | 1 |
| 68 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |
| 70 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | 1 |
| 71 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными | 1 |
| 72 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными | 1 |
| 73 | Контрольный диктант №6. «Звуки и буквы» | 1 |
| 74 | Проверочная работа | 1 |
| 75 | Работа над ошибками | 1 |
| 76 | Наши проекты "Пишем письмо". | 1 |
| 77 | Обобщающий урок по разделу «Звуки и буквы» | 1 |
| Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29 ч) |
| 78 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН,НЧ* | 1 |
| 79 | Развитие речи. Обучающее изложение | 1 |
| 80 | Повторение темы «Твердые и мягкие согласные» | 1 |
| 81 | Контрольный диктант №8. « Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | 1 |
| 82 | Закрепление знаний. Работа над ошибками. | 1 |
| 83 | Наши проекты «Рифма» | 1 |
| 84 | Буквосочетания *ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА,ЧУ - ЩУ* | 1 |
| 85 | Буквосочетания *ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА,ЧУ - ЩУ* | 1 |
| 86 | Буквосочетания *ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА,ЧУ – ЩУ.* Проверь себя | 1 |
| 87 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |
| 88 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |
| 89 | Проверка парных согласных в корне слова. | 1 |
| 90 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1 |
| 91 | Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста | 1 |
| 92 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 93 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 94 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 95 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана | 1 |
| 96 | Проверка знаний | 1 |
| 97 | Диктант по теме «Слова с парными глухими и звонкими согласными» | 1 |
| 98 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала | 1 |
| 99 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 100 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 101 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 102 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала | 1 |
| 103 | Контрольное списывание | 1 |
| 104 | Обучающее сочинение «Зимние забавы» | 1 |
| 105 | Проверка знаний | 1 |
| 106 | Обобщение изученного материала | 1 |
| Части речи (47 ч) |
| 107 | Что такое части речи? | 1 |
| 108 | Что такое части речи? | 1 |
| 109 | Что такое имя существительное? | 1 |
| 110 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 111 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных( фамилии, имена, отчества людей) | 1 |
| 112 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах отчествах, фамилиях людей. | 1 |
| 113 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет | 1 |
| 114 | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи | 1 |
| 115 | Заглавная буква в географических названиях | 1 |
| 116 | Обучающее изложение  | 1 |
| 117 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы | 1 |
| 118 | Контрольный диктант №7. «Имя существительное» | 1 |
| 119 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном | 1 |
| 120 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |
| 121 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |
| 122 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |
| 123 | Обучающее изложение | 1 |
| 124 | Проверка знаний об имени существительном | 1 |
| 125 | Диктант «Число имен существительных» | 1 |
| 126 | Работа над ошибками | 1 |
| 127 | Что такое глагол? | 1 |
| 128 | Что такое глагол? | 1 |
| 129 | Что такое глагол? | 1 |
| 130 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |
| 131 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |
| 132 | Правописание частицы *НЕ* с глаголами | 1 |
| 133 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» | 1 |
| 134 | Что такое текст – повествование? | 1 |
| 135 | Проверка знаний по теме «Глагол» | 1 |
| 136 | Что такое имя прилагательное? | 1 |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 138 | Прилагательные близкие и противоположные по значению | 1 |
| 139 | Единственное и множественное число имён прилагательных | 1 |
| 140 | Что такое текст-описание? | 1 |
| 141 | Проверка знаний | 1 |
| 142 | Общее понятие о предлоге | 1 |
| 143 | Раздельное написание предлогов со словами | 1 |
| 144 | Восстановление предложений | 1 |
| 145 | Проверка знаний | 1 |
| 146 | Диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 147 | Работа над ошибками | 1 |
| 148 | Что такое местоимение? | 1 |
| 149 | Что такое местоимение? | 1 |
| 150 | Что такое текст-рассуждение? | 1 |
| 151 | Проверочная работа | 1 |
| 152 | Контрольный диктант №8 по теме «Части речи» | 1 |
| 153 | Работа над ошибками | 1 |
| Повторение (17 ч) |
| 154 | Повторение по теме «Текст» | 1 |
| 155 | Сочинение по картине | 1 |
| 156 | Повторение по теме «Предложение» | 1 |
| 157 | Повторение по теме «Предложение» | 1 |
| 158 | Повторение по теме «Слово и его значение» | 1 |
| 159 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 160 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 161 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 162 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1 |
| 163 | Контрольное списывание | 1 |
| 164 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 165 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 166 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 167 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 168 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 169 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 170 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | 1 |

**Тематическое планирование. Русский язык. 3 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела. Тема урока.** | **Количество часов** |
|  | **Язык и речь (2 ч).** | **2** |
|  | Наша речь. Виды речи. | 1 |
|  | Наш язык. | 1 |
|  |  | **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |  | **14** |
|  | Текст. Типы текстов. | 1 |
|  | Текст. Типы текстов. | 1 |
|  | Предложение. Словарный диктант №1. | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
|  | Виды предложений по интонации. | 1 |
|  | Предложения с обращением. | 1 |
|  | *Входная контрольная работа.* *Контрольное списывание с грамматическим заданием.* | 1 |
|  | Работа над ошибками.Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Простое и сложное предложение. | 1 |
|  | Простое и сложное предложение. | 1 |
|  | Словосочетание. | 1 |
|  | Словосочетание. Проверочная работа № 1 по теме «Предложение» | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение».* | 1 |
|  | **Слово о языке и речи (19ч)** | **19** |
|  | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  | Синонимы и антонимы. | 1 |
|  | Омонимы. | 1 |
|  | Слово и словосочетание. | 1 |
|  | Фразеологизмы. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Имя существительное. | 1 |
|  | Имя прилагательное. | 1 |
|  | Глагол. | 1 |
|  | Имя числительное. | 1 |
|  | Однокоренные слова. | 1 |
|  | Звуки и буквы. Гласные звуки. | 1 |
|  | Звуки и буквы. Согласные звуки. Словарный диктант №2. | 1 |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи». Проверочная работа № 2 по теме «Слово в языке и речи». | 1 |
|  | Проект «Рассказ о слове» | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 2 по теме «Слово в языке и речи».* | 1 |
|  | **Состав слова (16ч)** | **16** |
|  | Работа над ошибками. Корень слова. | 1 |
|  | Корень слова. | 1 |
|  | Сложные слова. | 1 |
|  | Формы слова. Окончание. | 1 |
|  | Формы слова. Окончание. | 1 |
|  | Приставка. | 1 |
|  | Значения приставок. | 1 |
|  | Суффикс. | 1 |
|  | Значения суффиксов. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе» | 1 |
|  | Основа слова. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Состав слова». Проверочная работа № 3 по теме «Состав слова». | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 3 по теме «Состав слова».* | 1 |
|  | Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Состав слова». | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. |  |
|  | Проект «Семья слов» | 1 |
|  | **Правописание частей слова (29ч)** | **29** |
|  | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание корней слов»* | 1 |
|  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | Контрольное списывание № 2 (за 1 полугодие). | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов. Словарный диктант № 3. | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 |
|  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. | 1 |
|  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. | 1 |
|  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. Проверочная работа 4 по теме «Правописание частей слова» |  |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание частей слова»* | 1 |
|  | Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 |
|  | **Части речи (76ч)** | **76** |
|  | Части речи. | 1 |
|  | **Имя существительное (31ч)** | **31** |
|  | Имя существительное и его роль в речи. | 1 |
|  | Имя существительное и его роль в речи. | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
|  | Проект «Тайна имени» | 1 |
|  | Число имён существительных. | 1 |
|  | Число имён существительных. | 1 |
|  | Род имён существительных. | 1 |
|  | Род имён существительных. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное»* | 1 |
|  | Склонение имён существительных. | 1 |
|  | Падеж имён существительных. | 1 |
|  | Падеж имён существительных. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | 1 |
|  | Именительный падеж. | 1 |
|  | Родительный падеж. | 1 |
|  | Дательный падеж. | 1 |
|  | Винительный падеж. | 1 |
|  | Творительный падеж. | 1 |
|  | Предложный падеж. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Все падежи. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Падеж имён существительных». Проверочная работа 5 по теме «Имя существительное». | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 7 по теме «Имя существительное»* | 1 |
|  | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» | 1 |
|  | **Имя прилагательное (18ч)** | **18** |
|  | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
|  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 1 |
|  | Роль прилагательных в тексте. | 1 |
|  | Текст-описание. | 1 |
|  | Развитие речи. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
|  | Роль имён прилагательных. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
|  | Число имён прилагательных. | 1 |
|  | Число имён прилагательных. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Словарный диктант № 4. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Проверочная работа 6 по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Развитие речи. Отзыв по картине В.А. Серова «Девочка с персиками». | 1 |
|  | *Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное».* | 1 |
|  | Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Проект «Имена прилагательные» | 1 |
|  | **Местоимение (5ч)** | **5** |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Изменение личных местоимений по родам. | 1 |
|  | Местоимение. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Местоимение». Проверочная работа 7 по теме «Местоимение». | 1 |
|  | Развитие речи. Редактирование текста. | 1 |
|  | **Глагол (21ч)** | **21** |
|  | Глагол как часть речи. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. |  |
|  | Неопределённая форма глагола. | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола. | 1 |
|  | Число глаголов. | 1 |
|  | Число глаголов. | 1 |
|  | Времена глаголов. | 1 |
|  | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. | 1 |
|  | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Глагол». | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Глагол». Проверочная работа 8 по теме «Глагол». | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Глагол». | 1 |
|  | *Контрольное диктант № 9 по теме «Глагол».* | 1 |
|  | Обобщение знаний по теме «Глагол». | 1 |
|  | **Повторение (14ч)** | **14** |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Части речи. Словарный диктант № 5. | 1 |
|  | Обобщение изученного о слове, предложении, тексте. |  |
|  | Контрольное списывание № 3.(за год). | 1 |
|  | Обобщение изученного о слове, предложении, тексте. | 1 |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | Правописание безударных гласных. | 1 |
|  | Правописание значимых частей слов. | 1 |
|  | *Итоговый контрольный диктант.* | 1 |
|  | Работа над ошибками. Однокоренные слова. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Текст. | 1 |
|  | Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс. | 1 |

**Тематическое планирование. Русский язык. 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|  | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык | 1 |
|  | Язык и речь. Формулы вежливости | 1 |
|  | Текст. План текста  | 1 |
|  | Обучающее изложение | 1 |
|  | Текст. Типы текста  | 1 |
|  | Предложение как единица речи | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |
|  | Диалог. Обращение | 1 |
|  | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
|  | *Контрольный диктант по теме «Повторение»* | *1* |
|  | Словосочетание  | 1 |
|  | Однородные члены предложения (общее понятие)  | 1 |
|  | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания предложениях с однородными членами | 1 |
|  | Знаки препинания предложениях с однородными членами | 1 |
|  | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень | 1 |
|  | Наши проекты | 1 |
|  | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного | 1 |
|  | Сложное предложение и предложение с однородными членами | 1 |
|  | Обучающее изложение | 1 |
|  | *Контрольный диктант по теме «Предложение»* | *1* |
|  | Слово и его лексическое значение | 1 |
|  | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |
|  | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 |
|  | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | 1 |
|  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
|  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
|  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах | 1 |
|  | Правописание приставок и суффиксов | 1 |
|  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | 1 |
|  | Обучающее изложение | 1 |
|  | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |
|  | Склонение имён существительных и имён прилагательных | 1 |
|  | Имя числительное. Глагол | 1 |
|  | Наречие как часть речи | 1 |
|  | Правописание наречий | 1 |
|  | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 |
|  | Распознавание падежей имён существительных | 1 |
|  | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | 1 |
|  | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | 1 |
|  | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах | 1 |
|  | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |
|  | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных | 1 |
|  | Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения | 1 |
|  | *Контрольный диктант по теме «Имя существительное»* | *1* |
|  | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |
|  | 2-склонение имён существительных  | 1 |
|  | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | 1 |
|  | 3-е склонение имён существительных | 1 |
|  | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | 1 |
|  | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |
|  | Обучающее изложение | 1 |
|  | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |
|  | Именительный и винительный падежи | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |
|  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже | 1 |
|  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
|  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |
|  | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже | 1 |
|  | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже | 1 |
|  | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
|  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |
|  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |
|  | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных паежных окончаний имён существительных в единственном числе» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
|  | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |
|  | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
|  | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
|  | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
|  | Обучающее изложение | 1 |
|  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | 1 |
|  |  | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа | 1 |
|  | Наши проекты | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
|  | Род и число имён прилагательных | 1 |
|  | Описание игрушки | 1 |
|  | Склонение имён прилагательных | 1 |
|  | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова "Мика Морозов"» | 1 |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
|  | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
|  | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
|  | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | 1 |
|  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
|  | Склонение имён прилагательных женского рода | 1 |
|  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
|  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
|  | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
|  | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
|  | Изложение описательного текста | 1 |
|  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
|  | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |
|  | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | 1 |
|  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
|  | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
|  | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
|  | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
|  | Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
|  | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
|  | Местоимение как часть речи | 1 |
|  | Личные местоимения | 1 |
|  | Изменение личных местоимений 1 -го и 2-го лица по падежам | 1 |
|  | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам  | 1 |
|  | Изменение личных местоимений по падежам  | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста с элементами описания» | 1 |
|  | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение  | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
|  | Роль глаголов в языке | 1 |
|  | Изменение глаголов по временам | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола | 1 |
|  | Изменение глаголов по временам | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 |
|  | Анализ изложения. Спряжение глаголов | 1 |
|  | Спряжение глаголов | 1 |
|  | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственного числе | 1 |
|  | Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
|  | I и 11 спряжение глаголов настоящего времени | 1 |
|  | I и II спряжение глаголов будущего времени | 1 |
|  | Наши проекты | 1 |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
|  | Возвратные глаголы | 1 |
|  | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
|  | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
|  | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок | 1 |
|  | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
|  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем вре­мени | 1 |
|  | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста по вопросам | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
|  | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
|  | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста | 1 |
|  | Проверка знаний по теме «Глагол» | 1 |
|  | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | 1 |
|  | Язык. Речь. Текст | 1 |
|  | Предложение и словосочетание | 1 |
|  | Предложение и словосочетание  | 1 |
|  | Предложение и словосочетание "\* | 1 |
|  | Лексическое значение слова  | 1 |
|  | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина "Рожь"»  | 1 |
|  | Состав слова | 1 |
|  | Состав слова | 1 |
|  | Состав слова | 1 |
|  | Состав слова | 1 |
|  | Части речи | 1 |
|  | Части речи | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста по цитатному плану  | 1 |
|  | Анализ изложения. Части речи | 1 |
|  | Части речи | 1 |
|  | Части речи | 1 |
|  | Итоговый контрольный диктант | 1 |

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Критерии оценивания. 1 класс**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. В соответствии с требованиями Федерального госу­дарственного образовательного стандарта начального общего образования необходимо ис­пользовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных дос­тижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенностями такой системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета- предметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества обра­зования;
* использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными работа­ми таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

В первом классе ведется **безотметочное обучение,** основная цель которого - сфор­мировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуман­ным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обу­чение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в на­чальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализу­ется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый под­ход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит спо­собность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

**Портфолио** обучающегося:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсаль­ных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дей­ствий обучащихся младших классов, лучшие достижения Российской школы на этапе начально­го обучения, а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
* предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Преимущество рабочего Портфолио как метода оценивания достижений обучающихся за­ключается в следующем:

* сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
* содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;
* учитывает особенности развития критического мышления обучащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
* позволяет помочь обучащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

**Критериями оценивания** являются:

* соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

-динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учеб­ных действий.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса. При оценке *предметных результатов* основную цен­ность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность вос­производить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объек­том оценки являются действия, выполняемые обучащимися с предметным содержанием.

В первом классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое - без выставления бальной отметки, но сопровождающиеся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся, формируемых на уроках литературного чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела, а также тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются ком­плексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при ре­шении жизненных задач.

**Итоговая работа** позволяет выявить и оценить как уровень сфор­мированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность перво­классника в решении разнообразных проблем.

**Критерии оценивания. 2-4 класс**

 **Текущий контроль** проводится в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить например, например знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщенных способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

При оценивании письменных работ учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и, учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

-повторение ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка;

-две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;

-если в тексте несколько раз повторяется слово, и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;

-ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки;

-при трёх поправках оценка снижается на один балл.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

-повторение одной и той же буквы в слове;

Перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

-дважды написанное одно и то же слово.

Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:

-ошибки на те разделы орфограммы и пунктуации, которые ни в данном, ни в предыдущих классах не изучались;

-отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

-единичный случай замены слова другим без искажения смысла;

-отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

Ошибкой считается:

-нарушение орфографических правил при написании слова;

-неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

-отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;

-дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

**Оценка письменных работ по русскому языку**

**Диктант**

 **«5» -**ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).
В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

**«4**»- ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**«3»-** ставится за диктант, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

 **«2» -** ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

**Грамматическое задание**

**«5»-** ставится за безошибочное выполнение заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение, самостоятельно применять значения при выполнении работы.

**«4»- с**тавится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее ¾ заданий.

**«3»-** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее ½ заданий.

**«2**»- ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Контрольное списывание** | **Словарный диктант** | **Тест** |
| **«5» -**ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы.**«4»- с**тавится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление.**«3»- с**тавится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.**«2**»- ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки. | **«5»-** без ошибок. **«4»-** 1 ошибка, 1 исправление.**«3»** - 2 ошибки, 1 исправление.**«2»-** 3 – 5 ошибок. | **«5»-**верно выполнено более 5/6 заданий.**«4»-** верно выполнено более3/4 заданий.**«3»** - верно выполнено более ½ заданий.**«2»** - верно выполнено менее ½ заданий. |

**Изложение**

**«5»-**правильно и последовательно воспроизведён авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено1-2 исправления.

**«4»-** незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

**«3»-**имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

 **«2»** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Сочинение**

**«5» -** логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено1-2 исправления.

**«4»-** незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

**«3» -** имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

**«2» -** имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

**Характеристика словесной оценки**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Это форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются его содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

 Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

**Примерное количество слов**

**-**для словарных диктантов: 10-12;

-для контрольных диктантов: первое полугодие-40-45, конец года-55-65:

-для изложений: первое полугодие-50-60, конец года-70-75.