

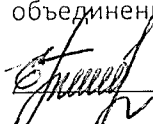
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано

Школьное методическое

объединение

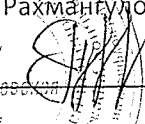
 / Бенайтис Е.С

Протокол № 1 от 30.08.2019

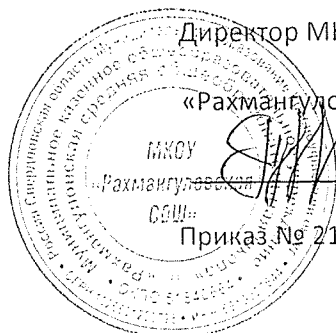
Утверждаю

Директор МКОУ

«Рахмангуловская СОШ»

 Н.А.Пупышев

Приказ № 211 от 30.08.2019



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса

«Современная русская литература»

для 10-11классов

Составитель: Адыева Наиля Наильевна,

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

· СанПиН 2.4.2.2883-11 ""Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. N 85) зарегистрировано в Минюсте РФ 15 декабря 2011 г., регистрационный N 22637 (в действующей редакции);

· Приказ Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», с дополнениями и изменениями, в редакции приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 №241, от 30 августа 2010 г. № 889;

· Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014/2015 учебный год, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г. № 253;

· Приказ Министерства образования и науки РФ № 576 от 8 июня 2015 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253.

· Приказ Министерства образования и науки РФ от 01.02.2012г. №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004г. №1312)

· Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.06.2017г №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. №1089»;

· Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.06.2017г №613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Министерством образования и науки РФ от 17.05.2012 №413

Письмо Министерства образования и науки РФ №ТС194/08 от 20.06.2017 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия»;

· Постановление Правительства Свердловской области от 03.08.1999 года № 897 – III «Об утверждении Государственного образовательного стандарта (национально-региональный компонент) образования в период детства, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области;

· Постановление Правительства Свердловской области от 17.01.2006г. № 15-ПП «О региональном (национально-региональном) компоненте государственного образовательного стандарта дошкольного, начального, общего, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области» (с дополнениями и изменениями);

· Приказ МОПО Свердловской области от 21.09.2009 №424-и «О реализации содержательной линии регионального (национально-регионального) компонента государственного образовательного стандарта начального общего и основного общего образования «Социально-экономическая и правовая культура»;

Приказ Министерства общего и профессионального Свердловской области от 26.05.2006 №119-и «О реализации содержательной линии регионального компонента государственного образовательного стандарта «Культура здоровья и охрана жизнедеятельности»;

· План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в Свердловской области, утвержденный 28.08.2014 года Губернатором Свердловской области.

· Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа», утвержден приказом начальника муниципального отдела управления образованием муниципального образования Красноуфимский округ от 28.09.2015г. № 621, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 2 Свердловской области (внесено в ЕГРЮЛ запись ГРН 2156615043084).

· Основная образовательная программа основного общего образования (утвержден приказом директора №175 от 31.08.2015г. с изменениями);

· Основная образовательная программа среднего общего образования (утвержден приказом директора №175 от 31.08.2015г. с изменениями);

- Учебный план СОО утвержден приказом директора №211 от 30.08.2019г.
- Примерные программы по предмету;
- Календарный учебный график МКОУ «Рахмангуловская СОШ», утвержденный приказом директора №211 от 30.08.2019г.
- Положение о рабочих программах МКОУ «Рахмангуловская СОШ» (приказ №206-А от 30.08.2019).

Содержание курса

Введение. Особенности литературного процесса конца XX века(4ч.)

В.Г.Распутин«В ту же землю», «Век живи— век люби», «Что передать вороне?» (4 ч.)

В.П.Астафьев. «Людочка», « Прокляты и убиты» (5 ч.)

А.Приставкин. «Ночевала тучка золотая» (1ч.)

Л.Бородин. «Посещение». «Третья правда» (3ч.)

А.Варламов «Лох», «Здравствуй, князь!» (2ч.)

В. Маканин «Стол, покрытый сукном и с графином посередине». «Кавказский пленный».(2ч.)

Г. Владимов «Генерал и его армия» (4ч.)

О. Ермаков «Знак зверя». «Афганские рассказы».« Последний рассказ о войне» (10ч.)

II класс

Повторение пройденного в 10 классе (1ч.)

Б.Екимов«Пастушья звезда».«Очередь на тот свет», «На ферме казачьей». (3ч.)

В. Токарева «Кошка на дороге». Г.Щербакова «Дверь в жизнь».Л.Улицкая «Медя и ее дети» (4ч.)

Ф.Искандер «Кролики и удавы». (4ч.)

Л. Петрушевской «Новые Робинзоны». «Свой круг» (4ч.)

А. Адамович «Последняя пастораль». (1ч.)

В. Пелевин «Жизнь насекомых». (3ч.)

А. Ким « Отец-Лес»(3ч.)

Т.Толстая «Соня». «Кысь»(4ч.)

В. Ерофеев «Москва- Петушки» (1ч.)

Саша Соколов «Школа для дураков» (1ч.)

В.Нарбиков «Равновесие света дневных и ночных звезд» (1.)

Повторение (5 ч.)

Требования к знаниям и умениям учащихся

В дополнение к общим базисным умениям и навыкам реализация предлагаемой программы в образовательной практике позволит выпускникам развить следующие читательские умения:

- анализировать произведение, учитывая основные литературно-критические работы;
- применять различные способы интерпретации лирических, драматических и эпических произведений;
- представлять жизнь художника в широком историко-литературном контексте, в том числе опираясь на воспоминания современников, литературные произведения других писателей;
- рецензировать (оценивать) прочитанные произведения, отмечая и учитывая особенности писательского мастерства;
- характеризовать изобразительно-выразительные средства литературного произведения в связи и в сравнении с эстетическими манифестами литературных направлений и эстетическими тенденциями различных эпох;
- работать с литературно-критическим материалом, следить за литературными новинками, пользоваться электронными версиями новых книг и литературных журналов;
- использовать ресурсы Интернета.

Тематическое планирование «Современная русская литература» 10 класс(35часов)

№	Темы занятий	план	факт
1	Введение . Особенности литературного процесса Конца XX века	1н	
2	Социальные и нравственные проблемы современной литературы.	2н	
3	Общая характеристика неоклассической прозы как новой реалистической, продолжающей и развивающей традиции реализма в русской классической литературе	3н	
4	Художественно- публицистическая ветвь неоклассической прозы	4н	
5	Народный характер крестьянина-правдолюбца в повести	5н	
6	Рассказ В. Распутина «В ту же землю»	6н	
7	Самостоятельный анализ одного из рассказов В. Распутина («Век живи— век люби», «Что передать вороне?»)	7н	

8	Самостоятельная письменная работа по содержанию пройденных произведений В. Распутина	8н	
9	Гражданский пафос В. Астафьева	9н	
10	Человек и природа в рассказе В. Астафьева «Людочка».	10н	
11	Авторская позиция в произведениях В. Астафьева	11н	
12	А. Приставкин «Ночевала тучка золотая».	12н	
13	Религиозная тема в русской прозе. Рассказ - притча Л.Бородина «Посещение».	13н	
14	Анализ содержания повести Л. Бородина «Третья правда». Тема гражданской войны	14н	
15	Особенности композиции повести Л. Бородина «Третья правда»	15н	
16	Повесть А. Варламова «Лох». Проблема веры и безверия.	16н	
17	Нравственный максимализм, вера, духовность в повести А. Варламова «Здравствуй, князь!».	17н	
18	Реалистические произведения, обращенные к сфере чувств (произведения сентиментального характера).	18н	
19	«Психологическая» проза. В. Маканин «Стол, покрытый сукном и с графином посередине».	19н	
20	Рассказ В. Маканина «Кавказский пленный».	20н	
21	Военная тема в неоклассической прозе. Г.Владимов «Генерал и его армия»	21н	
22	Толстовские традиции в изображении войны.	22н	
23	Анализ эпизодов романа Г. Владимова «Генерал и его армия»	23н	
24	Письменная работа по роману Г. Владимова «Генерал и его армия»	24н	
25	Роман В. Астафьева «Прокляты и убиты». Анализ содержания романа. Позиция автора в романе	25н	
26	Анализ эпизодов романа В. Астафьева «Прокляты и убиты»	26н	
27	Характеристика цикла О. Ермакова «Афганские рассказы»		
28	О. Ермаков «Последний рассказ о войне». Мысль об абсурдности любой войны	28н	
29	Самостоятельный анализ. Одного из афганских рассказов О. Ермакова	29н	
30	Повесть О. Ермакова «Знак зверя». Смысл названия повести. Соединение конкретики с библейской и мифологической символикой изображения	30н	
31	Проблема зла в повести О. Ермакова «Знак зверя». Смысл финала повести	31н	
32	Семинар по теме «Нравственные проблемы в произведениях современной прозы»	32н	
33	Контрольная работа по произведениям неоклассической («традиционной») прозы	33н	

34	Анализ работ	34н	
35	Итоги года	35н	

Тематическое планирование и основное содержание спецкурса «Современная русская литература» 11 класс (35 часов)

№	Темы занятий	план	факт
1	Повторение пройденного в 10-м классе.	1 н.	
2	Повесть Б.Екимов «Пастушья звезда». Проблематика повести, характеристика героев	2 н.	
3	Рассказы Б. Екимова«Очередь на тот свет». «На ферме казачьей».	3 н.	
4	Письменная работа по произведениям Б. Екимова	4 н.	
5	Смысл понятия «женская проза».	5 н.	
6	Характеристика творчества В. Токаревой и Г. Щербаковой. Рассказы и повести сборника В. Токаревой«Кошка на дороге». Проблемы«на уровне быта» в рассказах В.Токаревой, их иронично-чувствительный тон	6 н.	
7	Эмоциональная жизнь героев Г.Щербаковой Общая характеристика повести «Дверь в жизнь».	7 н.	
8	Семейная тема в творчестве Л.Улицкой. Повесть«Медя и ее дети»	8 н.	
9	Семинар по произведениям « женской прозы» Условно-метафорическая проза	9 н.	
10	Причины возникновения условно-метафорической прозы.	10 н.	
11	. Повесть Ф.Искандера «Кролики и удавы».	11 н.	
12	Изображение с помощью метафоры тоталитарной общественной системы и механизмов ее действия	12 н.	
13	Семинар по повести Ф. Искандера«Кролики и удавы»	13 н.	
14	АнтиутопияЛ. Петрушевской «Новые Робинзоны».	14.н.	
15	А. Адамович «Последняя пастораль».	15 н.	
16	Роман-притча А.Кима «Отец-Лес». Жанровое Своеобразие и смысл названия.	16 н.	
17	Этические и философские проблемы в романе-притче А.Кима«Отец-Лес».	17 н.	
18	Письменная работа по роману–притче А. Кима « Отец-Лес»	18 н.	
19	Повесть В. Пелевина «Жизнь насекомых».	19 н.	
20	Проблема отцов и детей в повести В. Пелевина «Жизнь насекомых»	20 н.	
21	Семинар на тему«Условно- метафорическая проза» и «Другая проза»	21 н.	

22	«Другая проза» («новая волна», «альтернативная литература») как литературное явление.	22 н.	
23	Рассказ Л. Петрушевской «Свой круг»	23 н.	
24	Самостоятельный анализ одного из рассказов Л. Петрушевской	24 н.	
25	Рассказ «София» Т.Толстой как произведение «иронического авангарда».	25 н.	
26	Роман «Кысь» Т. Толстой	26 н.	
27	Семинар по произведениям Т.Толстой	27 н.	
28	Понятие о постмодернизме. История термина. Общая характеристика повести В. Ерофеева «Москва-Петушки»	28 н.	
29	Общая характеристика Произведения Саши Соколова «Школа для дураков»	29 н.	
30	Произведение В.Нарбикова «Равновесие Света дневных и ночных звезд». Общая характеристика произведения	30 н.	
31	Семинар на тему «Классические традиции в неоклассической и постмодернистской прозе»	31 н.	
32	Семинар на тему «Классические традиции в неоклассической и постмодернистской прозе»	32 н.	
33	Обзор литературы рубежа XX-XXI веков. Фантези и ремейк в современной русской литературе	33 н.	
34	Повторение изученного	34 н.	