Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»
Муниципального образования Красноуфимского округа Свердловской области

Согласовано
Школьное методическое объединение
_____ Е.С. Бенайтис
Протокол № 1 от 30.08.2019

Утверждаю
Директор МКОУ
«Рахмангуловская СОШ»
_____ Н.А.Пупышев
Приказ № 211 от 30.08.2019

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Чтение»

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью)

6 класс

Составитель:
Трифанова Анастасия Владимировна,
учитель русского языка и литературы

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Чтение и развитие речи 6 класс

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб. /Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – Сб.1. – 232с. и учебником чтения 6 класса СКОУ VIII вида (авторы – И.М.Бгажнокова, Е.С. Погостина). ред. В.В.Воронковой.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 6 класс составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065 – п. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В. В. Воронковой, Москва, Владос 2011г.

3. Учебного плана МКОУ «Рахмангуловская СОШ».

4. Положения о разработке учебных программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МКОУ «Рахмангуловская СОШ».

5. «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» специальных школах-интернатах для детей с ограниченными возможностями здоровья» (СанПиН 2.4.2. 3286-15).

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение и развитие речи», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

На уроках чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения – разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Дети, с ограниченными возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых

произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. Поэтому биографию автора необходимо давать в упрощенном варианте, представляя наиболее интересные факты. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Произведения для изучения выбираются на усмотрение учителя.

В соответствии с основными целями и задачами данного предмета необходимо на учебных занятиях внедрять новые информационные технологии и уроки различного типа и целью повышения качества знаний по чтению и развитию речи.

Цель курса

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи преподавания чтения и развития речи*:*

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.
- формирование нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корригировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развивать познавательные процессы.

Развитие жизненной компетенции:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации;
- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Содержание курса

Обучение чтению и развитию речи имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников **5-9** классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 5-6 классах спланированы произведения устного народного творчества, рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире, о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны.

В курсе адаптированной рабочей программы по чтению и развитию речи учтены межпредметные связи. На уроках чтения и развития речи осуществляется логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс) ;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы щкольного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д);
- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

Ученик получит возможность научиться:

осознанно, правильно и выразительно читать;

правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

<u>Основные требования к знаниям и умениям учащихся</u>

Учитывая индивидуальные и физические особенности учащихся, программы по всем предметам специального (коррекционного) обучения предусматривают разноуровневые требования к овладению знаниями:

1 уровень – базовый,

2 уровень – минимально необходимый.

Ученик научится:

правильно читать вслух доступный текст целыми словами, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);

пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;

оценивать поступки героев с помощью учителя;

участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Учащийся получит возможность научиться:

Передавать краткое содержание некоторых художественных текстов.

Используемые технологии:

- проблемное обучение;
-дифференцированное обучение (групповое);
- программные наблюдения;
- объяснительно-иллюстративное обучение;
- использование компьютерных технологий;

- личностно - ориентированное обучение;
Проектная деятельность;
- развивающее обучение.

Формы уроков:

- Комбинированный урок;
  - Урок «открытия» новых знаний;
  - Урок – развития речи;
  - Урок контроля и коррекции знаний;
  - Урок повторения пройденного материала;
  - Изучение и первичное закрепление;
  - Обобщение и систематизация знаний
  - Урок – игра;
  - Урок - праздник;
  - урок-практикум;
  - урок-путешествие;
  - урок – виктория;
  - урок-презентация;
  - урок-рефлексия;
  - Урок внеклассного чтения;
  - Работа с новым произведением;
  - Интегрированный урок.

Педагогические технологии, средства обучения (в том числе электронные), используемые в работе для достижения требуемых результатов обучения:

- ✓ традиционное обучение;
- ✓ активное обучение (сотрудничество, индивидуализация обучения);
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии.

Формы контроля достижений учащихся:

- пересказ;

- проверочная работа;
- работа с раздаточным материалом.

Виды контроля:

- самоконтроль;
- контроль учителя.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

Оценка «5» ставится ученику, если он:

1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;

3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;

4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

1) читает, в основном, правильно, бегло;

2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;

2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;

4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;

7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Структура курса по чтению и развитию речи 6 класса

№	Название раздела
1	Родина
2	Осень
3	Рассказы о животных
4	Бережное отношение к природе
5	Сказки про животных
6	Героическое прошлое России
7	Русские поэты о зиме
8	Путешествие по просторам России
9	Изменения в природе. Наступление весны.
10	Изменения в природе. Наступление весны.
11	Рассказы про животных
12	Красота окружающей природы в стихотворениях
13	Память о минувшей войне

Материально-техническое оснащение

1. Тестовые задания 5 - 9 классы
2. Кроссворды, загадки и ребусы.
3. Лабиринты, задачи.
4. Индивидуально-дифференцированные карточки. Индивидуально-дифференцированные карточки по темам: «*Состав слова», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол», «Простое и сложное предложение», «Однородные члены предложения».*
5. Сигнальные карточки.
6. Телевизор.
7. DVD – плеер.

8. DVD – диски: *«Народные сказки», «Сказки А.С. Пушкина», сборник мультфильмов «Снежная Королева», « Приключение Незнайки и его друзей»; Сказки русских писателей: А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне», «Сказка о царе Салтане»; А.Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»;Д.Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки»; П.Ершов «Конек – горбунок»; А.Погорельский «Чёрная курица»; Н.Г.Гарин – Михайловский «Книга счастья»; К.Д.Ушинский «Слепая лошадь»; В.Ф.Одоевский «Шарманщик»; Л.А.Чарская «Живая перчатка», «Фея в медвежьей берлоге»; Сказки братьев Гримм, Г.Х. Андерсен «Оле Лукое», «Огниво»; Волшебные сказки Шарля Перро; Д.Лондон «Белый Клык», «Зов предков»; Э Сетон – Томпсон «Рассказы о животных»; В.Дуров «Мои звери»;Басни, рассказы, повести- А. Толстой, А. Чехов, Н.лесков, И.Крылов, И.Шмелев, К.Ушинский, Б.Житков, Н.Вагнер, А.Гайдар, А.Куприн, В.Одоевский.*
9. Телевизор.
10. DVD – плеер.
11. DVD - диски.
12. Магниты.

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ (портреты писателей):

Н.В.Гоголь, А.С.Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, Н.Н.Носов, Шарль Перро, К.П.Паустовский, К.И.Чуковский, А.Н.Толстой, К.Д.Ушинский, С.С.Михалков, С.Я.Маршак, Н.Некрасов, И.А.Крылов, П.П.Ершов, Я.Гримм, В.Гримм, Х.-К. Андерс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

Писатели в начальной школе 1,2 части. О.Н. Тишурина. Дидактическое пособие. Выпуск №1,2

Словарь русского языка (около 53000 слов) С.И. Ожигов. Москва «Оникс» 2005 г.

«Русский язык 6 класс» (методические рекомендации для учителя» Э.В.Якубовская. Москва «Владос» 2005 г.

Диктанты по русскому языку для специальных (коррекционных) школ VIII вида Е.Кудрявцева. Москва «Владос»2005 г.

Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания» А.К.Аксенова, Н.Г.Галунчикова. Москва «Просвещение»2004 г.

Обучение русскому языку в 5-9 классах вспомогательной школы. Н. Барская, Л.Нисневич. Москва «Просвещение»1992г

Программно-методическое сопровождение

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – Сб.1. – 232с.

2. И.М.Бгажнокова. Чтение 6 класс для специальных (коррекционных) ОУ VIII вида. – М.: «Просвещение», 2010г.

3. В.Волина. Учимся играя. - М.: «Новая школа», 2014г.

4.Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

5 .Интернет-ресурсы: http://pedsovet.org
http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html?d=azimov
www.gramota.ru
http://www.uchportal.ru
http://pedsovet.su

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
1.	**Отечество** В.Песков. Чтение рассказа «Отечество».	1 неделя	
2.	М. Ножкин. Выразительное чтение стихотворения «Россия».		
3.	М. Пришвин. Осознанное чтение рассказа «Моя Родина»		
4.	**Осень** В.Бианки. Чтение рассказа «Сентябрь» и работа по плану.	2 неделя	
5.	И. Бунин. Чтение и анализ стихотворения «Лес точно терем расписной»		
6.	Ю. Качаев. Выборочное чтение рассказа «Грабитель».		
7,8	Б. Житков рассказ «Белый домик» (1,2 часть). Чтение по плану.	3 неделя	
9,10, 11.	А. Белорусец. Углублённое чтение рассказа «Звонкие ключи»(1,2,3 часть) и озаглавливание его частей.	4 неделя	
12,13. 14.	К. Паустовский. Выборочное чтение рассказа по плану «Заячьи лапы» (1,2,3 часть)	5 неделя	
15,16.	И. Тургенев. Выразительное чтение отрывка из рассказа «Осенний день в березовой роще».	6 неделя	
17,18.	Е. Носов. Углублённое чтение рассказа «Хитрюга» и озаглавливание его частей.		
19,20.	В. Бианки. Чтение рассказа «Октябрь» и работа по плану.	7 неделя	
21.	Внеклассное чтение произведений об осени.		
22.	**О друзьях-товарищах** С. Михалков. Выразительное чтение стихотворения «Будь человеком».	8 неделя	
23.	Б. Заходер. Осознанное чтение стихотворения «Петя мечтает».		
24.	Д. Биссет. Чтение сказки «Слон и Муравей».		
25.	Д. Биссет. Чтение сказки «Кузнечик Денди».	9 неделя	
26.	Проверка техники чтения.		
27, 28	Джани Радари. Осознанное чтение и анализ рассказа «Как один мальчик играл с палкой».	10 неделя	
29, 30.	Джани Родари. Чтение рассказа «Пуговкин домик» (1,2 часть) и озаглавливание его частей.		
31.	Обобщение по разделу «О друзьях-товарищах».	11 неделя	
32.	Внеклассное чтение произведений о друзьях-товарищах.		
33.	**История Отечества** Осознанное чтение отрывка из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».		
34.	Ф.Глинка. Выразительное чтение стихотворения в сокращении «Москва».	12 неделя	
35.	В.Бианки. Чтение и анализ рассказа «Ноябрь».		
36.,37	С.Алексеев. Осознанное чтение и анализ рассказа «Без Нарвы не видать моря».	13 неделя	
38.	С.Алексеев. Чтение и анализ рассказа «На берегу Невы».		
39.,40	С. Алексеев. Осознанное чтение рассказов о русском подвиге «Медаль», «Гришенька».	14 неделя	
41., 42, 43.,	Е. Холмогорова**.** Выразительное чтение и анализ цикла рассказов из книги «Великодушный русский воин» («Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения	15 неделя	

44.	Наполеона», «В дни спокойные»).		
45.	Внеклассное чтение произведений о Родине.	16 неделя	
46.,47	Н. Носов. Чтение сказки «Как Незнайка сочинял стихи».		
48.,49	Е. Пермяк. Чтение сказки «Тайна цены» по ролям.	17 неделя	
50.,51	Перевод с польского Д.Гальпериной. Чтение и анализ рассказа «Здравствуйте!»	18 неделя	
52.	Обобщение по разделу «История Отечества».		
53.	**Зима** В. Бианки. Чтение рассказа «Декабрь» и работа по плану.		
54.	Е. Благинина. Чтение загадок о зиме «Новогодние загадки». Подборка загадок на заданную тему.	19 неделя	
55.	А. Никитин. Выразительное чтение стихотворения «Встреча зимы».		
56.,57	А. Дорохов. Чтение рассказа «Теплый снег» по ролям.	20 неделя	
58.	А. Пушкин. Чтение и анализ стихотворения «Вот север тучи нагоняя…»		
59.	Проверка техники чтения.		
60., 61.	Д. Хармс. Чтение и подробный пересказ рассказа «Пушкин».	21 неделя	
62.	Обобщение по разделу «Зима»		
63.	Внеклассное чтение произведений о зиме.	22 неделя	
64	В. Бианки. Чтение и анализ по плану «Январь».		
65,66	Х.-К. Андерсен. Чтение сказки «Ель» по ролям и подробный пересказ.	23 неделя	
67,68	А. Чехов. Выборочное чтение и пересказ рассказа «Ванька».		
69,70	И. Никитин. Выразительное чтение стихотворения «Весело сияет месяц над селом…»	24 неделя	
71	И. Суриков. Чтение и анализ стихотворения «Белый снег пушистый…»		
72	М. Зощенко. Чтение рассказа «Леля и Минька (Ёлка)» по ролям.	25 неделя	
73	Ю. Рытхэу. Осознанное чтение и анализ рассказа «Пурга».		
74	Ю. Дмитриев. Чтение по плану рассказа «Таинственный ночной гость».		
75	В. Бианки. Чтение и анализ рассказа «Февраль» по плану.	26 неделя	
76	С. Маршак. Чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» по ролям (1,2 действие).		
77	Х.-К. Андерсен. Чтение и пересказ сказки «Снежная королева»		
78	**Весна идет** С. Смирнов. Чтение и анализ стихотворения «Первые приметы»	27 неделя	
79	В. Бианки. Чтение и анализ рассказа по плану «Март».		
80	В.Песков. Чтение и анализ рассказа «Весна идёт».		
81	М. Пришвин. Чтение и пересказ рассказа «Жаркий час».	28 неделя	
82.	Проверка техники чтения.		
83.	Г. Скребицкий. Чтение сказки «Весенняя песня» по ролям (1,2 часть).		
84.	В. Жуковский. Чтение и анализ стихотворения «Жаворонок».	29 неделя	
85.	А. Толстой. Чтение и подробный пересказ отрывка из		

	рассказа «Детство Никиты».		
86.	А. Твардовский. Чтение и анализ стихотворения «Как после мартовских метелей…»		
87.	А. Плещеев. Выразительное чтение стихотворения «И вот шатёр свой голубой…»	30 неделя	
88.	В. Бианки. Чтение и анализ рассказа «Апрель» по плану.		
89.	К.Паустовский. Чтение и анализ сказки «Стальное колечко» (1,2,3 часть).		
90.	В. Астафьев. Чтение и анализ рассказа «Злодейка».	31 неделя	
91.	Е. Баронина. Чтение и пересказ рассказов про зверей.		
92.	В. Драгунский. Чтение рассказа «Кот в сапогах» по ролям.		
93.	Д. Хармс. Чтение сказки «Заяц и ёж» по заданному плану.	32 неделя	
94.	И. Крылов. Выразительное чтение басни «Зеркало и обезьяна».		
95.	Р. Кипликг. Чтение и подробный анализ сказки «Рикки-Тикки-Тави»		
96	В. Набоков. Чтение и анализ стихотворения «Дождь пролетел…»	33 неделя	
97	Обобщение по разделу «Весна идет»		
98.	**Май. Весенние праздники** В. Бианки. Чтение и анализ рассказа «Май».		
99.	М. Дудин. Выразительное чтение стихотворения «Наши песни спеты на войне».	34 неделя	
100.	В. Медведев. Чтение сказки «Брунька Звездолёт» по заданному плану.		
101.	Проверка техники чтения.		
102.	К. Паустовский. Выразительное чтение сказки «Корзина с еловыми шишками»	35неделя	
103.	А. де Сент-Экзюпери. Чтение и анализ сказки «Маленький принц».		
104.	В. Астафьев. Чтение и пересказ главы из повести «Последний поклон» Зорькина песня.		
105.	Н. Рыленков. Чтение и анализ стихотворения «Нынче ветер, как мальчишка…»		