Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»
Муниципального образования Красноуфимского округа Свердловской области

Согласовано
Школьное методическое
объединение
_____ Е.С. Бенайтис
Протокол № 1 от 30.08.2019

Утверждаю
Директор МКОУ
«Рахмангуловская СОШ»
_____ Н.А.Пупышев
Приказ № 211 от 30.08.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(РУССКОЙ)

ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ

Составители: Адыева Наиля Наильевна,
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории,
Трифанова Анастасия Владимировна,
учитель русского языка и литературы

2019-2020 учебный год

Нормативные основания

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12. 2010 г. № 1897)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. №1897» (регистрационный №40937);
- СанПиН 2.4.2.2883-11 ""Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. N 85) зарегистрировано в Минюсте РФ 15 декабря 2011 г., регистрационный N 22637 (в действующей редакции);
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014/2015 учебный год, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 31.03.2014г. № 253;
- Приказ Министерства общего и профессионального Свердловской области от 26.05.2006 №119-и «О реализации содержательной линии регионального компонента государственного образовательного стандарта «Культура здоровья и охрана жизнедеятельности»;
- План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в Свердловской области, утвержденный 28.08.2014 года Губернатором Свердловской области.
- Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа», утвержден приказом начальника муниципального отдела управления образованием муниципального образования Красноуфимский округ от 28.09.2015г. .№ 621, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 2 Свердловской области *(внесено в ЕГРЮЛ запись ГРН 2156615043084).*
- Основная образовательная программа основного общего образования (утвержден приказом директора №175 от 31.08.2015г. с изменениями);
- Учебный план ООО ФГОС утвержден приказом директора №211 от 30.08.2019г.
- Примерная программа по предмету;
- Календарный учебный график МКОУ «Рахмангуловская СОШ» утвержден приказом директора №211 от 30.08.2019г.
- Положение о рабочих программах МКОУ «Рахмангуловская СОШ» (приказ №163 от 30.08.2014 с изменениями).

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» разработана:
- на основе требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Личностные результаты:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно - нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно - следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Содержание учебного предмета
5 класс

Введение (1)

Слово как средство создания образа.

Из литературы XIX века (4)

Русские басни.

Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приѐмы создания характеров и ситуаций. Мораль.

В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?» Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго – своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идейно-художественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». Сведения о писателе. Образы и сюжет сказки. Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка.

Сочинение "Зло и добро в сказке".

Поэзия XIX века о родной природе (2)

П.А. Вяземский. Стихотворение «Первый снег». Краткие сведения о поэте. Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя. Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.

Н.А. Некрасов. Стихотворение «Снежок». Детские впечатления поэта. Основная тема и способы ее раскрытия. Сравнения и олицетворения в стихотворении. Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Единство человека и природы.

Из литературы XX века (6)

Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.

В.А. Сухомлинский. "Легенда о материнской любви». Краткие сведения о писателе. Материнская любовь. Сыновняя благодарность. Особенности жанра. Значение финала.

Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». Краткие сведения о писателе. Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.

Сочинение " Мир глазами ребенка".

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Краткие сведения о писателе. Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство; сострадание, чуткость, доброта). Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». Краткие сведения о писателе-земляке. Тема природы и приемы ее реализации; второй смысловой план в сказке. Цельность произведения, взаимосвязанность всех элементов повествования, глубина раскрытия образа. Особенности языка писателя.

Родная природа в произведениях поэтов XX века (3)

В. Я. Брюсов. Стихотворение «Весенний дождь». Краткие сведения о поэте. Образная система, художественное своеобразие стихотворения. Слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние лирического героя. Выразительные средства создания образов.

М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен...» Краткие сведения о поэте. Непревзойденный мастер слова. Чудесное описание природы. Умение видеть природу, наблюдать и понимать ее красоту. Единство человека и природы.

Практикум выразительного чтения.

Творчество поэтов Свердловской области (2)

По выбору учителя.

6 класс

Введение (1)

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Литературная сказка (1).

Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

Из литературы XIX века (3)

А.С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Темы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Поэтический образ Родины. И.С. Никитин. «Русь»; М.Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

Из литературы XX века (11)

Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести.

Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору учителя). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения Взрослых и детей, тимуровское движение.

Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?»

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилев «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе». Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.

Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя).

Ю. Кузнецова. "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».

Творчество поэтов Свердловской области (2)(по выбору учителя).
Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Лирический герой в произведениях.

7 класс

Введение (1)

Своеобразие курса родной русской литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.

Из литературы XVIII века (1)

И.И. Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

Из литературы XIX века (4)

Ф.Н. Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оцененном А.С. Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину».

К.М. Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В.М. Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Из литературы XX –XXI века (10)

А.Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко.

Ю.М. Нагибин. Основные вехи биографии Ю.М.Нагибина. Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

В.О. Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

Ю.Я. Яковлев. Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.

В.Н. Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».

Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе."

С.А. Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».

А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».

Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.

Е.А.Евтушенко. Краткая биография. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.

Творчество поэтов Свердловской области (2)

В.Молчанов, Б.Осыков, И.Чернухин, А.Машкара и др. по выбору учителя и учащихся.

8 класс

Из древнерусской литературы (1)

Рассказы русских летописей XII –XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Из литературы XIX века (6)

Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.

Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.

Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение "Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе".

Из литературы XX века (9)

Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»

Пермяк Е.А. "Ужасный почерк". Жизненная позиция героя рассказа.

Яковлев Ю.Я. "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Практикум выразительного чтения.

Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней елки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.

Творчество поэтов Свердловской области (2).

Михалев В.В. Стихотворения. Бескорыстная любовь к родной земле.

9 класс

Из русской литературы XVIII века (1)

Н.М.Карамзин. «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.

Из литературы XIX века (2)

Л.Н.Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.

Из литературы XX века (4)

В.В. Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.

Ю.П. Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.

К.Д. Воробьев. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.

Письменная работа (ответ на проблемный вопрос).

Из современной русской литературы (9)

А.И. Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).

В.Г. Распутин. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

Сочинение " Диалог поколений".

Т.Н. Толстая. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Символические образы.

В.Н. Крупин. Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).

Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.

Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Творчество поэтов Свердловской области (1).

В. Ерошенко, Т. Олейникова и др. (по выбору). Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.

Тематическое планирование
5 класс

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	факт
1.	**Введение** Слово как средство создания образа.	18 неделя	
2.	**Из литературы XIX века Л.Н. Толстой.** Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».	19 неделя	
3.	**В.И. Даль.** Сказка «Что значит досуг?»	20 неделя	
4.	**Н.Г.Гарин-Михайловский.** Сказка «Книжка счастья».	21 неделя	
5.	**Сочинение "Зло и добро в сказке".**	22 неделя	
6.	**Поэзия XIX века о родной природе** **П.А. Вяземский**. Стихотворение «Первый снег».	23 неделя	
7.	**Н.А. Некрасов.** Стихотворение «Снежок».	24 неделя	
8.	**Из литературы XX века** **Е.А. Пермяк.** Сказка «Березовая роща».	25 неделя	
9.	**В.А. Сухомлинский.** "Легенда о материнской любви».	26 неделя	
10.	**Ю.Я. Яковлев.** Рассказ «Цветок хлеба».	27 неделя	
11.	**Сочинение " Мир глазами ребенка".**	28 неделя	
12.	**А.И. Приставкин.** Рассказ «Золотая рыбка».	29 неделя	
13.	**В.Я. Ерошенко.** Сказка «Умирание ивы».	30 неделя	
14.	**Родная природа в произведениях поэтов XX века** **В.Я. Брюсов**. Стихотворение «Весенний дождь».	31 неделя	
15.	**М.А. Волошин**. Стихотворение «Как мне близок и понятен...»	32 неделя	
16.	**Практикум выразительного чтения.**	33 неделя	
17.	**Творчество поэтов Свердловской области**	34 неделя	
18.	**Подведение итогов года**	35 неделя	

Тематическое планирование
6 класс

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	факт
1.	**Введение** Книга как духовное завещание одного поколения другому.	18 неделя	
2.	**Литературная сказка** **Н.Д. Телешов.** «Белая цапля».	19 неделя	
3.	**Из литературы XIX века** **А.С. Пушкин.** «Выстрел»	20 неделя	
4.	**Н.Г. Гарин-Михайловский**. «Детство Темы»	21 неделя	
5.	**Поэтический образ Родины**	22 неделя	
6.	**Из литературы XX века**	23 неделя	

	Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь».		
7.	**Софья Радзиевская.** «Болотные робинзоны».	24 неделя	
8.	**Софья Радзиевская.** «Болотные робинзоны».	25 неделя	
9.	**А.П. Гайдар.** «Тимур и его команда».	26 неделя	
10.	Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?»	27 неделя	
11.	**Стихи о прекрасном и неведомом.**	28 неделя	
12.	**А.Г. Алексин.** «Самый счастливый день»	29 неделя	
13.	**А.В. Масс.** «Сказка о черноокой принцессе»	30 неделя	
14.	Сочинение на тему: «Моя подруга»	31 неделя	
15.	**Ю. Кузнецова.** "Помощница ангела".	32 неделя	
16.	Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».	33 неделя	
17.	**Творчество поэтов Свердловской области**	34 неделя	
18.	**Подведение итогов года**	35 неделя	

Тематическое планирование
7 класс

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	**факт**
1.	**Введение** Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.	18 неделя	
2.	**Из литературы XVIII века** **И.И. Дмитриев.** Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном».	19 неделя	
3.	**Из литературы XIX века** **Ф.Н. Глинка.** Стихотворения «Москва», «К Пушкину»	20 неделя	
4.	**К.М. Станюкович.**Рассказ «Рождественская ночь»	21 неделя	
5.	**В.М. Гаршин.** Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».	22 неделя	
6.	Сочинение по творчеству данных писателей	23 неделя	
7.	**Из литературы XX –XXI века** **А.Т. Аверченко.** Рассказ «Специалист».	24 неделя	
8.	**Ю.М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе».	25 неделя	
9.	**В.О. Богомолов**. Рассказ «Рейс «Ласточки».	26 неделя	
10.	**Ю.Я. Яковлев.** Рассказ – притча «Семья Пешеходовых».	27 неделя	
11.	**В.Н. Крупин.** Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».	28 неделя	
12.	Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе."	29 неделя	
13.	**С.А. Баруздин.** Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».	30 неделя	

14.	**А.В. Масс**. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».	31 неделя	
15.	**Е.В. Габова.** Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро».	32 неделя	
16.	**Е.А.Евтушенко**. Стихотворение «Картинка детства».	33 неделя	
17.	**Творчество поэтов Свердловской области**	34 неделя	
18.	**Подведение итогов года**	35 неделя	

Тематическое планирование
8 класс

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	**факт**
1.	**Из древнерусской литературы (1)** Рассказы русских летописей XII –XIV веков	18 неделя	
2.	**Из литературы XIX века** **Бестужев-Марлинский А.А.** "Вечер на бивуаке".	19 неделя	
3.	**Баратынский Е.А.** Стихотворения	20 неделя	
4.	**Гаршин В.М. "**То, чего не было".	21 неделя	
5.	**Апухтин А.Н.** Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...»	22 неделя	
6.	**Чарская Л.А.** Гимназистки. Рассказ «Тайна».	23 неделя	
7.	Сочинение "Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе".	24 неделя	
8.	**Из литературы XX века** **Пантелеев Л.** "Главный инженер".	25 неделя	
9.	**Рождественский Р.И.** Стихотворения.	26 неделя	
10.	**Пермяк Е.А.** "Ужасный почерк".	27 неделя	
11.	**Яковлев Ю.Я.** "Рыцарь Вася".	28 неделя	
12.	**Козлов В.Ф.** Рассказ «Сократ мой друг».	29 неделя	
13.	**Романова Л**. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти».	30 неделя	
14.	Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).	31 неделя	
15.	**Ю. Левитанский.** «Диалог у новогодней елки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча».	32 неделя	
16.	**Ю. Левитанский.** «Диалог у новогодней елки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча».	33 неделя	
17.	**Михалев В.В.** Стихотворения. Бескорыстная любовь к родной земле.	34 неделя	
18.	**Подведение итогов года**	35 неделя	

Тематическое планирование
9 класс

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	**факт**
1.	**Из русской литературы XVIII века** **Н.М.Карамзин.** «Сиерра Морена»	18 неделя	
2.	**Из литературы XIX века** **Л.Н.Толстой.** «Народные рассказы»	19 неделя	
3.	**А.П. Чехов.** «В рождественскую ночь».	20 неделя	
4.	**Из литературы XX века** **В.В. Вересаев.** «Загадка».	21 неделя	
5.	**Ю.П. Казаков.** «Двое в декабре».	22 неделя	
6.	**К.Д. Воробьев.** «Гуси-лебеди».	23 неделя	
7.	Письменная работа (ответ на проблемный вопрос).	24 неделя	
8.	**Из современной русской литературы** **А.И. Солженицын**. Цикл «Крохотки»	25 неделя	
9.	**В.Г. Распутин.** «Женский разговор».	26 неделя	
10.	Сочинение "Диалог поколений".	27 неделя	
11.	**Т.Н. Толстая**. «Соня».	28 неделя	
12.	**В.Н. Крупин**. Сборник миниатюр «Босиком по небу»	29 неделя	
13.	**В.Н. Крупин**. Сборник миниатюр «Босиком по небу»	30 неделя	
14.	**Б.П. Екимов.** «Ночь исцеления».	31 неделя	
15.	**Захар Прилепин**. «Белый квадрат».	32 неделя	
16.	Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя)	33 неделя	
17.	**Творчество поэтов Свердловской области.** В. Ерошенко, Т. Олейникова	34 неделя	